



แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ศิลปะในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

เวลา 2 ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง รูปร่าง รูปทรง ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

เวลา 2 ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวชไมพร ฤชัย

ภาคเรียนที่ 1/2567

1. มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ 1.1 สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจัยคุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน

2. ตัวชี้วัด

สามารถบรรยาย รูปร่าง รูปทรง ที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้

- บรรยายความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันของงานทัศนศิลป์ และสิ่งแวดล้อมโดยใช้ความรู้ เรื่องทัศนธาตุด้านรูปร่างและรูปทรง

จุดประสงค์การเรียนรู้ย่อย

1. อธิบายความหมายของรูปร่างและรูปทรงในลักษณะต่าง ๆ ได้ (K)
2. ตระหนักถึงความสำคัญของรูปร่างและรูปทรงในงานทัศนศิลป์ (A)
3. สร้างสรรค์รูปร่างและรูปทรงด้วยวิธีการต่าง ๆ ในงานทัศนศิลป์ได้ (K, P)

4. สาระสำคัญ

รูปทรง ที่อยู่รอบตัวในธรรมชาติ เป็นรูปทรงที่เกิดเองตามธรรมชาติ รูปทรงของสิ่งต่าง ๆ ในสิ่งแวดล้อม มีลักษณะเหมือนกันหรือแตกต่างกัน ซึ่งสามารถจัดกลุ่มแบ่งได้เป็นรูปทรงที่เกิดเองตามธรรมชาติก็ได้ และมนุษย์ สร้างขึ้นก็ได้

5. สาระการเรียนรู้

รูปร่าง รูปทรง ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เช่น รูปกลม รี สามเหลี่ยม สี่เหลี่ยม และ กระบอก

6. กระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูนำเข้าสู่บทเรียนเรื่อง รูปร่าง รูปทรง โดยการแสดงภาพพีระมิด แล้วให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น โดยครูตั้งคำถามว่า รูปที่นักเรียนเห็นมีรูปร่างลักษณะเป็นอย่างไร

(แนวคำตอบ : รูปร่างสามเหลี่ยมพีระมิด)

ขั้นที่ 2 ขั้นสอน

1. ครูนำเสนอบทเรียนเรื่องรูปร่างรูปทรงในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม โดยใช้สื่อการสอน Power Point.
 2. ครูอธิบายการสื่อความหมายและเรื่องราวในการวาดรูปร่างรูปทรงในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
- ในลักษณะต่าง ๆ พร้อมทั้งยกตัวอย่างให้นักเรียน

ขั้นที่ 3 ขั้นสรุป

ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 2 คน โดยให้แต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายความรู้ที่ได้รับ เรื่อง รูปร่าง รูปทรง โดยครูคอยให้ความรู้เสริมในส่วนที่นักเรียนไม่เข้าใจหรือสรุปไม่ตรงกับจุดประสงค์การเรียนรู้

ขั้นที่ 4 ฝึกฝนนักเรียน

1. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ 2 เรื่อง รูปร่าง รูปทรงในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ออกแบบด้วยเทคนิคที่สนใจ จากเรื่องราวตามจินตนาการของตนเอง
2. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานของตนเองหน้าชั้นเรียนเกี่ยวกับผลงานของตนเอง

ขั้นที่ 5 การนำไปใช้

ให้นักเรียนยกตัวอย่างและบอกความแตกต่างของ รูปร่าง รูปทรงในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่พบในชีวิตประจำวัน

(แนวคำตอบ : เหยี่ยวเป็นทรงกลม, กรอบรูปเป็นสี่เหลี่ยม, เสาบ้านเป็นทรงกระบอกและทรงสี่เหลี่ยม - , ลูกฟุตบอลเป็นทรงกลม , ต้นไม้ เป็นทรงกระบอก, ภูเขา เป็นรูปทรงสามเหลี่ยม)

7.สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. ห้องสมุด โรงเรียน
2. ตัวอย่างภาพรูปทรง รูปทรงแบบป๊อปอาร์ต
3. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ทศศิลป์ ชั้น ม.1 บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
4. สื่อการสอน Power Point. เรื่องรูปร่าง รูปทรงในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
5. ใบงานที่ 2 เรื่อง รูปร่าง รูปทรงในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
6. เกมปิงโก

8.การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

รายการประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมินผล
1.ด้านความรู้	ประเมินจากใบกิจกรรมที่ 2 เรื่อง จุด เส้น รูปร่าง รูปทรง	แบบประเมินผลงานของ นักเรียนใบงานที่ 2 เรื่อง จุด เส้น รูปร่าง รูปทรง	นักเรียนผ่านเกณฑ์การ ประเมิน ร้อยละ 60
2.ด้านทักษะกระบวนการ	การสังเกต	แบบสังเกตทักษะ กระบวนการกลุ่ม	นักเรียนผ่านเกณฑ์ คุณภาพ พอใช้ขึ้นไป
3.ด้านคุณลักษณะอันพึง ประสงค์	การสังเกต	แบบสังเกตคุณลักษณะอัน พึงประสงค์	นักเรียนผ่านเกณฑ์ คุณภาพ พอใช้ขึ้นไป
4.ด้านสมรรถนะสำคัญ	การสังเกต	แบบสังเกตสมรรถนะสำคัญ	นักเรียนผ่านเกณฑ์ คุณภาพ พอใช้ขึ้นไป

บันทึกหลังสอน

วิชา.....รหัสวิชา.....แผนการจัดการเรียนรู้ที่.....

ข้อเสนอแนะหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้

☐ ตรงตามตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้

☐ ไม่ตรงตามตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้

.....

ลงชื่อ

หัวหน้ากลุ่มสาระ ฯ

(นางสาวปวิณฉิดา แพน้อย)

ข้อเสนอแนะของหัวหน้าฝ่ายบริหารงานวิชาการ

.....

ลงชื่อ

หัวหน้าฝ่ายบริหารงานวิชาการ

(นางประทุมวรรณ อิศเรนทร์)

ลงชื่อ

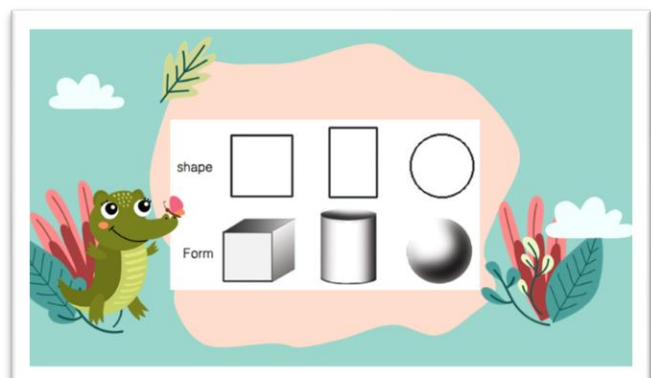
(นางนฤมล สี่หิรา)

ผู้อำนวยการโรงเรียนทุ่งคาพิทยาคาร

ภาพรูปทรงพีระมิด ประกอบการสอน

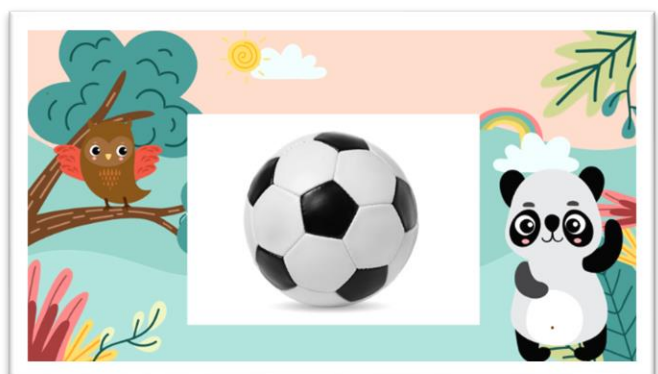


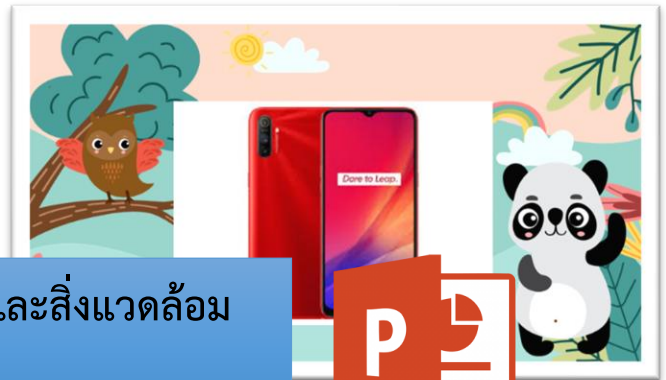
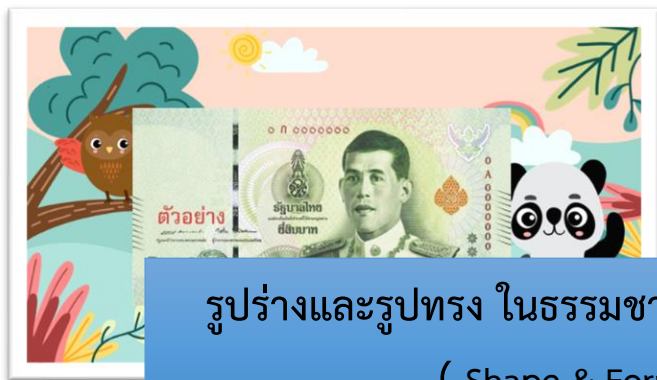
รูปร่างและรูปทรง ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม (Shape & Form)



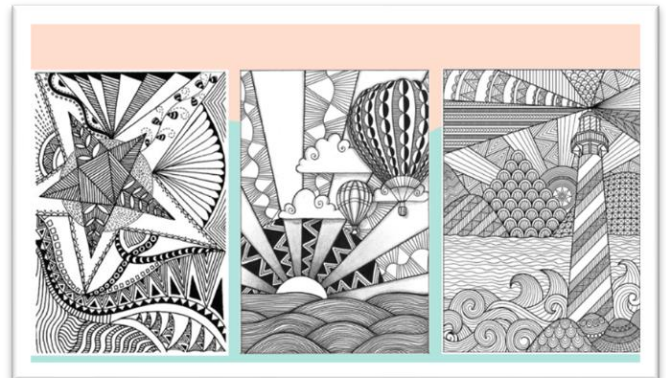
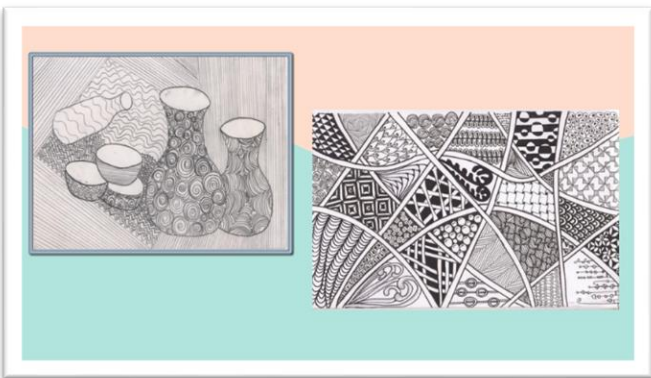
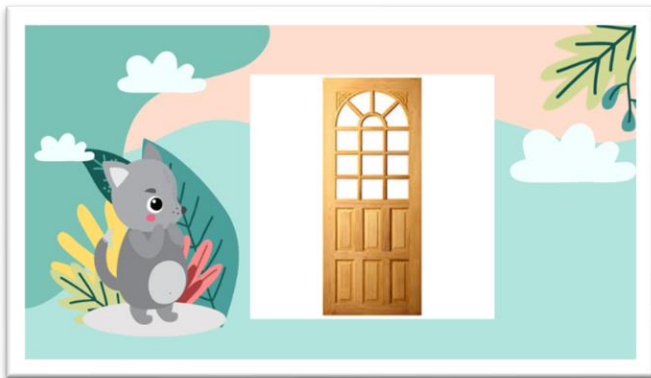


รูปร่างและรูปทรง ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม (Shape & Form)





รูปร่างและรูปทรง ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม (Shape & Form)



ใบงานที่ 2 เรื่อง รูปร่าง รูปทรง ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

กิจกรรมการเรียนรู้ให้นักเรียนนำ จุด เส้น รูปร่าง รูปทรง ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม มาสร้างสรรค์ผลงาน
ลงด้วยอุปกรณ์การเขียนอย่างสร้างสรรค์

ชื่อชั้น..... เลขที่.....

ผลการประเมินได้.....คะแนน ระดับคุณภาพ.....ดีมาก.....ดี.....พอใช้.....ควรปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินผลงานนักเรียน

ใบงานที่ 2 เรื่อง รูปร่าง รูปทรง ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

ประเด็นการประเมิน	ค่าน้ำหนัก คะแนน	แนวการให้คะแนน
ความสวยงาม	3	องค์ประกอบของภาพลงตัวใช้รูปร่าง รูปทรง น่าสนใจ
	2	องค์ประกอบของภาพยังไม่ลงตัวหรือยังใช้รูปร่าง รูปทรง ไม่น่าสนใจ
	1	องค์ประกอบของภาพไม่ลงตัวและใช้รูปร่าง รูปทรง น่าสนใจ
ความคิดสร้างสรรค์	4	ผลงานแปลกใหม่ไม่ซ้ำใคร
	3	ผลงานแปลกใหม่แต่ยังเหมือนคนอื่น
	2	คล้ายๆกับคนอื่นแต่มีการพัฒนาปรับปรุง
	1	เหมือนคนอื่นไม่แตกต่าง
ความถูกต้อง	3	รูปร่าง รูปทรง มีลักษณะถูกต้อง ทั้งภาพ
	2	รูปร่าง รูปทรงมีลักษณะเหมือนในภาพตัวอย่าง
	1	รูปร่าง รูปทรง มีจุดและเส้นปะปนทั้งภาพ
รวมคะแนน	10	

แบบสังเกตทักษะกระบวนการทำงานกลุ่ม

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับพฤติกรรมที่เกิดขึ้นจริง

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		4	3	2	1

1	ขั้นตอนการทำงาน				
2	การแสดงความคิดเห็น				
3	เวลา				
4	ทัศนคติที่ดีต่อการทำงาน				

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
9-10	ดี
7-8	พอใช้
4-6	ควรปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน : ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป

ผลการประเมิน

() ดี () พอใช้ () ปรับปรุง

สรุปผลการประเมิน

- ☐ นักเรียนผ่านการประเมินด้านทักษะกระบวนการทำงานกลุ่ม
- ☐ นักเรียนไม่ผ่านการประเมินด้านทักษะกระบวนการทำงานกลุ่ม

รายชื่อสมาชิกกลุ่มที่

.....

.....

.....

.....

เกณฑ์การประเมินทักษะกระบวนการทำงานกลุ่ม

1. ขั้นตอนการทำงาน

ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน
4	มีการกำหนดขั้นตอนการทำงานที่ชัดเจน ตั้งแต่เริ่มทำงานจนกระทั่งเห็นผลงานสมบูรณ์
3	มีการกำหนดขั้นตอนการทำงานที่ค่อนข้างชัดเจน ตั้งแต่เริ่มทำงานจนกระทั่งเห็นผลงานสมบูรณ์
2	มีการกำหนดขั้นตอนการทำงาน แต่ความสำเร็จของผลงานไม่ค่อยสมบูรณ์

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
9-10	ดี
7-8	พอใช้
4-6	ควรปรับปรุง

ผลการประเมิน

นักเรียนผ่านเกณฑ์ระดับคุณภาพ ดี จำนวน.....คน คิดเป็นร้อยละ.....
 นักเรียนผ่านเกณฑ์ระดับคุณภาพ พอใช้ จำนวน.....คน คิดเป็นร้อยละ.....
 นักเรียนผ่านเกณฑ์ระดับคุณภาพ ปรับปรุง จำนวน.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

เกณฑ์การผ่าน : ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป

สรุปผลการประเมิน

นักเรียนที่ผ่านการประเมินด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ จำนวน คน
 นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ จำนวน คน

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน
1. ปฏิบัติตามข้อตกลงของห้องเรียน 2. รักษาความสะอาดเรียบร้อยของห้องเรียน 3. แต่งกายถูกระเบียบ 4. ตรงต่อเวลา	4	นักเรียนแสดงพฤติกรรมบ่งชี้ จำนวน 4 ข้อ
	3	นักเรียนแสดงพฤติกรรมบ่งชี้ จำนวน 3 ข้อ
	2	นักเรียนแสดงพฤติกรรมบ่งชี้ จำนวน 2 ข้อ
	1	นักเรียนแสดงพฤติกรรมบ่งชี้ จำนวน 1 ข้อ

2. ใฝ่เรียนรู้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน
1. ตั้งใจเรียน 2. มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอน 3. ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยีต่างๆ	4	นักเรียนแสดงพฤติกรรมบ่งชี้ จำนวน 4 ข้อ
	3	นักเรียนแสดงพฤติกรรมบ่งชี้ จำนวน 3 ข้อ
	2	นักเรียนแสดงพฤติกรรมบ่งชี้ จำนวน 2 ข้อ

4. บันทึกความรู้ วิเคราะห์ข้อมูล จากสิ่งที่เรียนรู้แล้วสรุปเป็นองค์ความรู้	1	นักเรียนแสดงพฤติกรรมบ่งชี้ จำนวน 1 ข้อ
---	---	--

3. มุ่งมั่นในการทำงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน
1. เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	4	นักเรียนแสดงพฤติกรรมบ่งชี้ จำนวน 4 ข้อ
2. ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จภายในเวลาที่กำหนด	3	นักเรียนแสดงพฤติกรรมบ่งชี้ จำนวน 3 ข้อ
3. มีความอดทน ไม่ย่อท้อต่อปัญหาและอุปสรรคในการทำงาน	2	นักเรียนแสดงพฤติกรรมบ่งชี้ จำนวน 2 ข้อ
4. ปรับปรุง และพัฒนาการทำงานของตนเองอยู่ตลอดเวลา		

แบบสังเกตสมรรถนะสำคัญ

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับพฤติกรรมที่เกิดขึ้นจริง

ที่	ชื่อ-สกุล	สมรรถนะสำคัญ												ผลการ ประเมิน
		ความสามารถ ในการสื่อสาร				ความสามารถ ในการคิด				ความสามารถ ในการใช้ เทคโนโลยี				
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	
1.														
2.														
3.														
4.														
5.														
6.														

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
9-10	ดี
7-8	พอใช้
4-6	ควรปรับปรุง

ผลการประเมิน

นักเรียนผ่านเกณฑ์ระดับคุณภาพ ดี จำนวน.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

นักเรียนผ่านเกณฑ์ระดับคุณภาพ พอใช้ จำนวน.....คน คิดเป็นร้อยละ.....
 นักเรียนผ่านเกณฑ์ระดับคุณภาพ ปรับปรุง จำนวน.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

เกณฑ์การผ่าน : ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป

สรุปผลการประเมิน

นักเรียนที่ผ่านการประเมินด้านสมรรถนะสำคัญ จำนวน คน
 นักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมินด้านสมรรถนะสำคัญ จำนวน คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะสำคัญ

1. ความสามารถในการสื่อสาร

ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน
4	สามารถถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเอง โดยใช้ภาษา วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล
3	สามารถถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเอง โดยใช้ภาษา วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นได้
2	สามารถถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเอง โดยใช้ภาษา วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม แต่วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นไม่ได้
1	สามารถถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเอง โดยใช้ภาษา วิธีการสื่อสารที่ค่อนข้างเหมาะสม

2. ความสามารถในการคิด

ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน
4	สามารถคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ คิดอย่างสร้างสรรค์ มีวิจารณญาณ และเป็นระบบอย่างสม่ำเสมอ
3	สามารถคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ คิดอย่างสร้างสรรค์ มีวิจารณญาณ และเป็นระบบแต่ไม่สม่ำเสมอ
2	สามารถคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ คิดอย่างสร้างสรรค์ แต่ไม่มี วิจารณญาณ
1	สามารถคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ได้

3. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน
4	เลือกและใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสืบค้น ค้นคว้า รวบรวมและ สรุปความรู้ด้วยตนเองได้อย่างถูกต้อง มีความหลากหลาย แปลกใหม่ เป็น ประโยชน์ต่อตนเองและสังคม โดยสามารถแนะนำผู้อื่นได้

3	เลือกและใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสืบค้น ค้นหา รวบรวมและสรุปความรู้ด้วยตนเองได้อย่างถูกต้อง มีความหลากหลาย แปลกใหม่ เป็นประโยชน์ต่อตนเองและสังคม
2	เลือกและใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสืบค้น ค้นหา รวบรวมและสรุปความรู้ด้วยตนเองได้อย่างถูกต้อง เป็นประโยชน์ต่อตนเองและสังคม
1	เลือกและใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสืบค้น ค้นหา รวบรวมและสรุปความรู้ด้วยตนเองแต่ต้องอาศัยผู้แนะนำ

ภาพประกอบการเรียนการสอน สื่อและเล่นเกม

